Table des matières

Table des matières 1
Notice d'utilisation 2
Précautions *2*
Introduction 4
Caractéristique du produit *4*
Vue d'ensemble de l'emballage *5*
Vue d'ensemble sur le produit *6*
Unité principale *6*
Panneau de commandes *7*
Ports de connexion *8*
Télécommande avec fonction souris et pointeur laser *9*
Installation 10
Connexion du projecteur *10*
Connecter l'ordinateur/ordinateur portable *10*
Connecter la vidéo *11*
Mise sous/hors tension du projecteur *12*
Mise sous tension du projecteur *12*
Mise hors tension du projecteur *13*
Témoin d'avertissement *13*
Réglage de l'image projetée *14*
Réglage de la hauteur de l'image du projecteur *14*
Réglage du zoom/mise au point du projecteur *15*
Réglage de la taille de l'image projetée *15*
Commandes utilisateur 16
Panneau de commandes et télécommande *16*
Menus d'affichage à l'écran *19*
Comment opérer *19*
Arborescence du menu *20*
Image-I *21*
Image-II *23*
Ajuster Couleurs *25*
Langue *25*
Gestion *26*
Paramètres Lampe *29*
Annexes 30
Dépannage *30*
Remplacement de la lampe *34*
Modes de compabilité *35*
Commandes RS232 ..... *36*
Installation du montage au plafond *37*
Les bureaux d'Optoma dans le monde *38*

Précautions

Observez toutes les consignes d'avertissements, de précaution et de maintenance recommandées dans ce guide d'utilisateur pour optimiser la durée de vie de votre unité.

⚠ Avertissement-	Ne pas regarder dans l'objectif du projecteur lorsque la lampe est allumée. La clarté de la lumière risque de vous abîmer les yeux.
⚠ Avertissement-	Pour réduire les risques d'incendie ou d'électrochoc, n'exposez pas ce produit à la pluie ou à l'humidité.
⚠ Avertissement-	Merci de ne pas ouvrir ou désassembler le produit, car cela risque d'entraîner un électrochoc.
⚠ Avertissement-	En changeant la lampe, merci de laisser l'unité refroidir et de suivre toutes les instructions de remplacement.
⚠ Avertissement-	Ce produit détectera la durée de vie de la lampe elle-même. Merci de vous assurer de changer la lampe lorsqu'il montre des messages d'avertissement.
⚠ Avertissement-	Réinitialisez la fonction « Réinit. Heures Lampe » depuis le menu « Paramètres Lampe » sur l'affichage à l'écran après avoir remplacé le module de lampe (référez-vous à la page 29).
⚠ Avertissement-	En éteignant le projecteur, merci de vous assurer que le projecteur termine son cycle de refroidissement avant de débrancher le courant.
⚠ Avertissement-	Allumez d'abord le projecteur et ensuite les sources de signaux.
⚠ Avertissement-	N'utilisez pas de protège-objectif lorsque le projecteur est en marche.
⚠ Avertissement-	Quand la lampe atteint la fin de sa durée de vie, elle grillera, éventuellement avec un grand bruit de claquage. Si cela arrive, le projecteur ne se rallumera pas tant que le module de lampe n'est pas remplacé. Pour remplacer la lampe, suivez les procédures qui figurent dans la liste sous « Remplacement de la lampe ». (reportez-vous à la page 34)

À faire :

- Éteignez le produit avant de nettoyer.
- Utilisez une tissu humidifié avec un détergent doux pour nettoyer le logement de l'affichage.
- Débranchez la fiche d'alimentation de la prise de courant alternatif si le produit n'est pas utilisé pendant une longue période.

À ne pas faire :

- Bloquer les fentes et les ouvertures sur l'unité qui servent à la ventilation.
- Utiliser des nettoyants, des cires ou des solvants abrasifs pour nettoyer l'unité.
- Utiliser dans les conditions suivantes :
  - Dans des environnements extrêmement chauds, froids ou humides.
  - Dans des zones susceptibles de comporter un excès de poussière et de terre.
  - À proximité de tout appareil générant un champ magnétique puissant.
  - Sous la lumière solaire directe.

Caractéristiques du produit

Félicitations et merci d'avoir choisi un projecteur EP747, un produit Optoma. Ce produit est un projecteur DLP™ de 0,7 pouces à puce XGA simple. Les caractéristiques sont remarquables, avec notamment :

- XGA véritable, pixels adressables 1024 x 768
- Technologie DLP™ à puce simple Texas Instruments
- Compatible avec les formats NTSC/NTSC4,43/PAL/PAL-M/PAL-N/SECAM et HDTV (480i/p, 576i/p, 720p, 1080i)
- Fonctions multi-automatiques : Détection automatique, enregistrement automatique des réglages utilisateur
- Télécommande à fonction IR intégrale avec pointeur laser
- Menu à l'écran multilingue simple à utiliser
- Correction avancée du trapèze numérique et recadrage de l'image plein écran
- Panneau de commandes facile d'utilisation
- Un haut-parleur incorporé avec amplificateur 3 Watts
- Multiple pour entrées audio
- Compression SXGA, SXGA+ et redimmensionnement SVGA, VGA
- Compatible avec Mac
- Support DVI (conforme HDCP)

Vue d'ensemble de l'emballage

Ce projecteur est fourni avec tous les éléments présentés ci-dessous. Vérifiez-les pour vous assurer que votre unité est complète. Contactez immédiatement votre fournisseur s'il manque quoi que ce soit.

Projecteur avec protège-objectif

Fiche d'alimentation de 1,8 m

Câble VGA 1,8 m

Câble RS232 de 1,8 m

Câble USB de 1,8 m

Télécommande sans fil
Contrôleur

NOTE

- En raison de la différence dans les applications pour chaque pays, certaines régions peuvent avoir des accessoires différents.

2 x piles AA

Câble vidéo composite de 1,8 m (disponible aux ÉTATS-UNIS et dans les régions d'ASIE seulement)

Adaptateur péritel VGA/ S-Vidéo (disponible en Europe seulement)

Câble S-vidéo de 1,8 m (disponible en Europe seulement)

Documents :

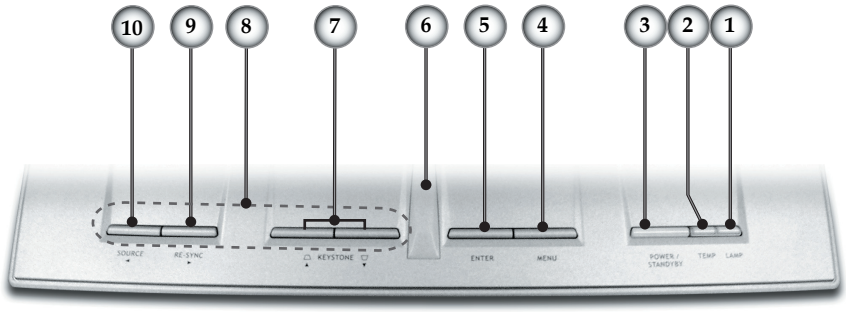
- ☑ Guide d'utilisateur
- ☑ Carte de démarrage rapide
- ☑ Carte de garantie
- ☑ Guide de dépannage rapide

Vue d'ensemble sur le produit

Unité principale

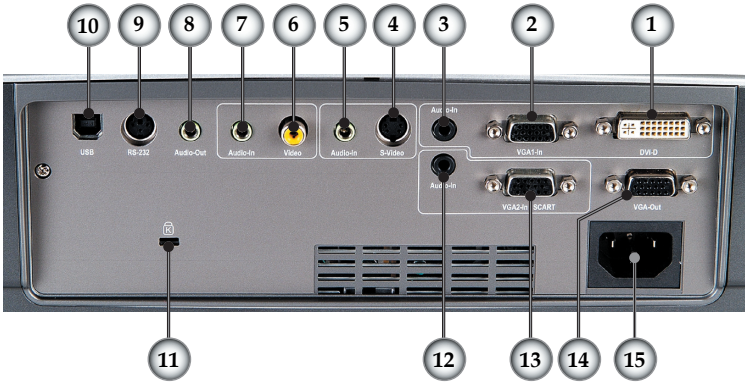
1. Panneau de commandes
2. Bascule du zoom
3. Bague de variation de la focale
4. Bouton de l'élévateur (un de chaque côté)
5. Pied de l'élévateur
6. Récepteurs IR
7. Bouton Marche
8. Prise de courant
9. Ports de connexion

Panneau de commandes



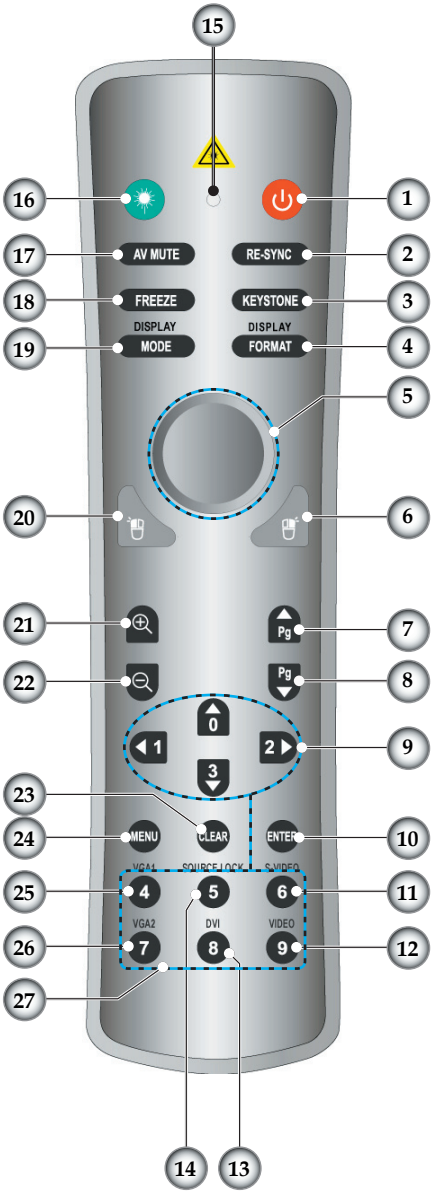
1. LED du témoin de la lampe
2. LED du témoin de la température
3. LED Marche/veille
4. Menu (Marche/Arrêt)
5. Enter
6. Récepteurs IR
7. Trapèze +/-
8. Quatre touches de sélections directionnelles
9. Re-Sync
10. Sélection de source

Ports de connexion



1. Connecteur d'entrée DVI-D (entrée HDTV/HDCP/ numérique PC)
2. Connecteur VGA1-In (entrée du signal analogique PC/ HDTV/Vidéo en composantes)
3. Connecteur d'entrée audio (pour DVI-D ou VGA1-In)
4. Connecteur d'entrée S-Vidéo
5. Connecteur d'entrée audio (pour S-Vidéo)
6. Connecteur d'entrée vidéo en composantes
7. Connecteur d'entrée audio (pour composite)
8. Connecteur de sortie audio
9. Connecteur RS232
10. Connecteur USB (connexion au PC pour la fonction de souris à distance)
11. Port de verrouillage Kensington™
12. Connecteur d'entrée audio (pour péritel VGA2-In)
13. Connecteur péritel VGA-In (entrée du signal analogique PC/HDTV/Vidéo en composantes)
14. Connecteur de sortie en boucle du moniteur
15. Prise de courant

Télécommande avec fonction souris et pointeur laser



1. Marche
2. Re-Sync
3. Correction du trapèze
4. Format d'affichage
5. Souris
6. Clic droit de souris
7. Page précédente
8. Page suivante
9. Quatre touches de sélections directionnelles
10. Enter
11. Source S-Vidéo
12. Source vidéo en composantes
13. Source DVI
14. Verrouillage de source
15. LED de bouton
16. Bouton du laser
17. Muet AV
18. Gel des fonctionnalités
19. Mode d'affichage
20. Clic gauche de souris
21. Zoom avant
22. Zoom arrière
23. Effacer
24. Menu
25. Source VGA1
26. Source VGA2
27. Boutons numériques

Connexion du projecteur

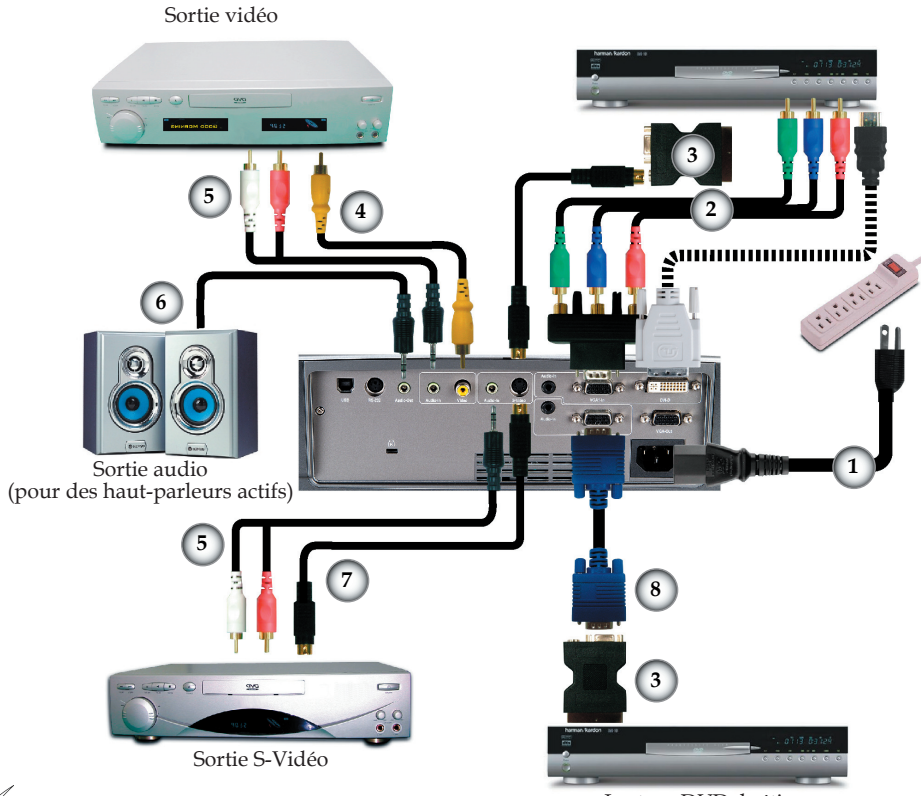
Connecter l'ordinateur/ordinateur portable

Sortie audio (pour haut-parleurs actifs)

- En raison de la différence dans les applications pour chaque pays, certaines régions peuvent avoir des accessoires différents.

1. .....Fiche d'alimentation
2. .....DVI au câble DVI
3. .....VGA au câble VGA
4. ..... Câble d'entrée audio
5. ..... Câble RS232
6. ..... Câble USB
7. .....Cde l'entrée audio

Connecter la vidéo



NOTE

- En raison de la différence dans les applications pour chaque pays, certaines régions peuvent avoir des accessoires différents.

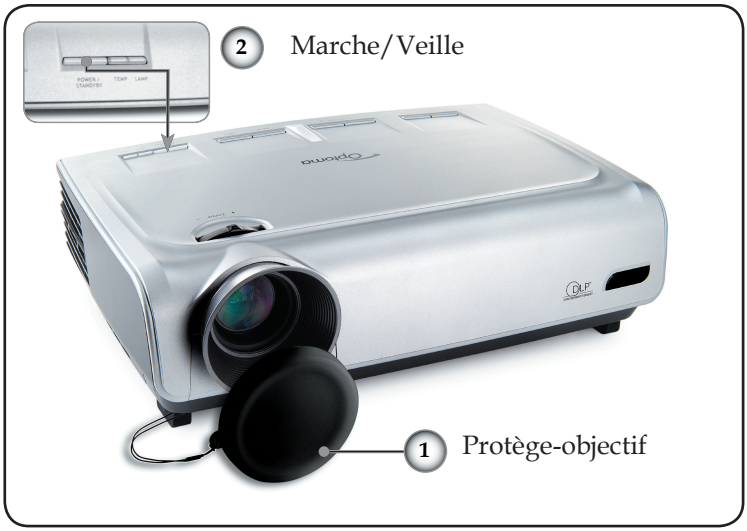
1. .....Fiche d'alimentation
2. .....Câble de composant RCApour YPbPr
3. .....Adaptateur VGA/S-Vidéo péritel
4. .....Câble vidéo en composantes
5. ..... Câble d'entrée audio
6. .....Câble de sortie audio
7. .....Câble S-Vidéo
8. .....VGA au câble VGA

Mise sous/hors tension du projecteur

Mise sous tension du projecteur

1. Retirez le protège-objectif. ❶
2. Assurez-vous que la fiche d'alimentation et que le câble de signal sont bien branchés. La LED Marche deviendra rouge.
3. Allumez la lampe en appuyant sur le bouton « Marche/ Veille » sur le panneau de commandes.❷ Et la LED Marche deviendra verte.
4. Mettez votre source sous tension (ordinateur, bloc-notes, lecteur vidéo, etc.). Le projecteur détectera automatiquement votre source dans le menu « Gestion » ; vérifiez que « Verr. Source » a été défini sur« Auto ».

❖ Si vous connectez plusieurs sources en même temps, utilisez le bouton « source » sur le panneau de commandes ou la touche de source directe sur la télécommande pour passer de l'une à l'autre.

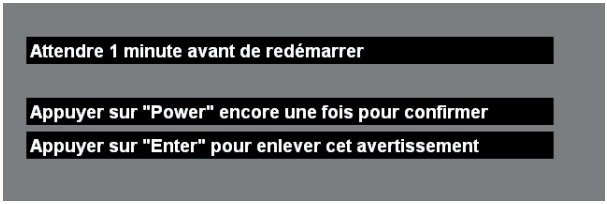


NOTE

❖ Allumez d'abord le projecteur et ensuite les sources de signaux.

Mise hors tension duprojecteur

1. Appuyez sur le bouton « Marche/Veille » pour éteindre la lampe du projecteur ; vous verrez un message


Attendre 1 minute avant de redémarrer
Appuyer sur "Power" encore une fois pour confirmer
Appuyer sur "Enter" pour enlever cet avertissement

   affiché sur l'écran du projecteur. Appuyez à nouveau sur le bouton « Marche/Veille » pour confirmer, autrement le message disparaîtra après 5 secondes.
2. Les ventilateurs de refroidissement continuent de fonctionner pendant environ 30 secondes pour le cycle de refroidissement et la LED Marche clignotera en rouge. Lorsque la LED Marche s'arrête de clignoter, le projecteur est entré en mode veille.

   Une fois en mode veille, appuyez simplement sur le bouton « Marche/Veille » pour redémarrer le projecteur.
3. Débranchez la fiche d'alimentation de la prise de courant et du projecteur.
4. N'allumez pas le projecteur tout de suite après l'avoir mis sous tension.

Témoin d'avertissement

- Quand le témoin « TEMP » devient rouge, il indique que le projecteur a surchauffé. Le projecteur s'éteindra automatiquement.

- Quand le témoin « LAMPE » devient rouge, il indique un problème avec la lampe. Éteignez le projecteur et débranchez la fiche d'alimentation de la prise électrique, contactez ensuite votre fournisseur local ou notre centre de réparation. Reportez-vous à la page 38.

- Quand le témoin « LAMPE » clignote en rouge, il indique une panne du ventilateur. Éteignez le projecteur et débranchez la fiche d'alimentation de la prise électrique, contactez ensuite votre fournisseur local ou notre centre de réparation. Reportez-vous à la page 38.

Réglage de l'image projetée

Réglage de la hauteur de l'image du projecteur

Le projecteur est équipé d'un pied élévateur pour régler la hauteur de l'image.

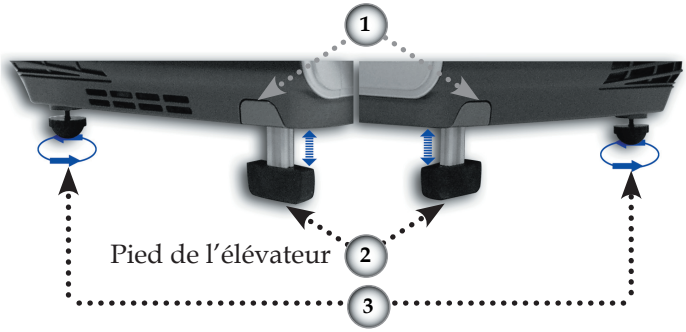
Pour faire monter l'image :

1. Appuyez sur le bouton de l'élévateur ❶.
2. Faites monter l'image à l'angle de hauteur souhaitée ❷, relâchez ensuite le bouton pour verrouiller le pied de l'élévation en position.
3. Utilisez la vis dans le pied ❸ pour ajuster l'angle d'affichage.

Pour faire descendre l'image :

1. Appuyez sur le bouton de l'élévateur.
2. Faites descendre l'image, puis relâchez le bouton pour verrouiller le pied de l'élévateur en position.
3. Utilisez la vis dans le pied ❸ pour ajuster l'angle d'affichage.

Bouton de l'élévateur



Pied à ajustement par inclinaison

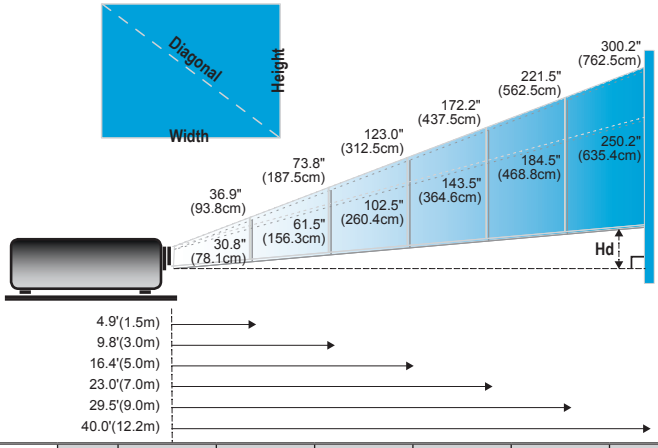
Note

❖ Reportez-vous à la page 26 pour la correction du trapèze.

Réglage du zoom/mise au point du projecteur

Vous pouvez tourner la bascule du zoom pour faire un zoom avant ou arrière. Pour faire la mise au point de l'image, faites tourner la bague de variation de la focale jusqu'à ce que l'image soit claire. Le projecteur fera la mise au point sur des distances entre 4,9 et 40,0 pieds (entre 1,5 et 12,2 mètres).

Réglage de la taille de l'image projetée



Écran (DiagonalelI)	Maxi.	36,9 pouces (93,8 cm)	73,8 pouces (187,5 cm)	123,0 pouces (312,5 cm)	172,2 pouces (437,5 cm)	221,5 pouces (562,5 cm)	300,2 pouces (762,5 cm)
	Mini.	30,8 pouces (78,1 cm)	61,5 pouces (156,3 cm)	102,5 pouces (260,4 cm)	143,5 pouces (364,6 cm)	184,5 pouces (468,8 cm)	250,2 pouces (635,4 cm)
Taille de l'écran	Maxi. (lxH)	29,52 pouces x 22,14 pouces 75,0 x 56,3 cm	59,04 pouces x 44,28 pouces 150,0 x 112,5 cm	98,4 pouces x 73,8 pouces 250,0 x 187,5 cm	137,76 pouces x 103,32 pouces 350,0 x 262,5 cm	177,20 pouces x 132,90 pouces 450,0 x 337,5 cm	240,16 pouces x 180,12 pouces 610,0 x 457,5 cm
	Mini. (lxH)	24,64 pouces x 18,48 pouces 62,5 x 46,9 cm	49,20 pouces x 36,90 pouces 125,0 x 93,8 cm	82,0 pouces x 61,5 pouces 208,3 x 156,2 cm	114,8 pouces x 86,1 pouces 291,7 x 218,8 cm	147,6 pouces x 110,7 pouces 375,0 x 281,3 cm	200,16 pouces x 150,12 pouces 508,3 x 381,2 cm
Hd	Maxi.	3,32 pouces (8,4 cm)	6,64 pouces (16,9 cm)	11,07 pouces (28,1 cm)	15,50 pouces (39,4 cm)	19,94 pouces (50,6 cm)	27,02 pouces (68,6 cm)
	Mini.	2,77 pouces (7,0 cm)	5,54 pouces (14,1 cm)	9,23 pouces (23,4 cm)	12,92 pouces (32,8 cm)	16,61 pouces (42,2 cm)	22,52 pouces (57,2 cm)
Distance		4,9 pouces (1,5 m)	9,8 pouces (3,0 m)	16,4 pouces (5,0 m)	22,3 pouces (7,0 m)	29,5 pouces (9,0 m)	40,0 pouces (12,2 m)

❖Ce tableau n'est qu'à titre de référence pour l'utilisateur.

Panneau de commandes et télécommande

Il existe deux façons de contrôler les fonctions : La télécommande et le panneau de commandes.

Panneau de commandes

Télécommande

Utilisation du panneau de commandes	
Power (Marche)	Référez-vous à la section « Mise sous/hors tension du projecteur » aux pages 12 et 13.
Source	Appuyez sur « Source » pour sélectionner un signal d'entrée.
Menu	Active ou désactive le menu.
Quatre touches de sélections directionnelles	À utiliser ▲ ▼ ◀ ▶ pour naviguer à travers les menus.
Enter	Confirmez votre sélection d'élément.
Keystone (Trapèze)	Règle la distorsion d'image causée par l'inclinaison du projecteur (± 15 degrés).
Re-Sync	Synchronise automatiquement la projecteur sur la source d'entrée.

Utilisation de la télécommande	
Marche	Référez-vous à la section « Mise sous/hors tension du projecteur » aux pages 12 et 13.
Re-Sync	Synchronise automatiquement la projecteur sur la source d'entrée.
Keystone (Trapèze)	Règle la distorsion d'image causée par l'inclinaison du projecteur (± 15 degrés).
Display Format (Affichage Format)	Affiche la section « Format d'affichage » sur le menu d'affichage à l'écran pour sélectionner le format souhaité.
Bouton laser	Orientez la télécommande vers l'écran de vision, appuyez sur ce bouton et maintenez-le appuyé pour activer le pointeur laser.
AV Mute (Muet AV)	Éteint momentanément l'audio et la vidéo.
Freeze (Geler)	Appuyez sur « Geler » pour mettre l'image écran en pause.
Mode d'affichage	Sélectionnez le mode d'affichage entre PC, photo, vidéo, cinéma, sRVB et utilisateur.
Contrôle de souris	Utilisez ce bouton pour déplacer la souris sur la page.
Clic droit de souris	Clic droit de souris.
Clic gauche de souris	Clic gauche de souris.
Page Up (Page précédente)	Utilisez ce bouton pour retourner à la page précédente.
Page Down (Page suivante)	Utilisez ce bouton pour passer à la page suivante.
Zoom avant	Zoomez vers l'avant pour agrandir l'image.
Zoom arrière	Zoomez vers l'arrière pour réduire l'image.
Quatre touches de sélections directionnelles	À utiliser ▲ ▼ ◀ ▶ pour naviguer à travers les menus.
Menu	Affiche ouquitte les menus à l'écran pour le projecteur.

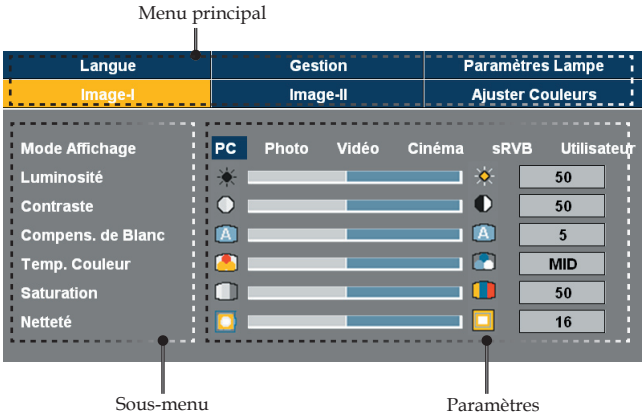
Clear (Effacer)	Effacez votre sélection.
Enter	Confirmez votre sélection d'élément.
Source Lock (Verr. Source)	Sélectionnez la détection automatique pour tous les ports de connexion ou verrouillez le port de connexion courant.
Video (Vidéo)	Choisissez la source de vidéo en composantes.
S-Video (S-Vidéo)	Choisissez la source S-vidéo.
VGA1	Choisissez la source VGA-In primaire.
VGA2	Choisissez la source VGA-In secondaire ou la source péritel.
DVI	Choisissez la source DVI-D.

Menus d'affichage à l'écran

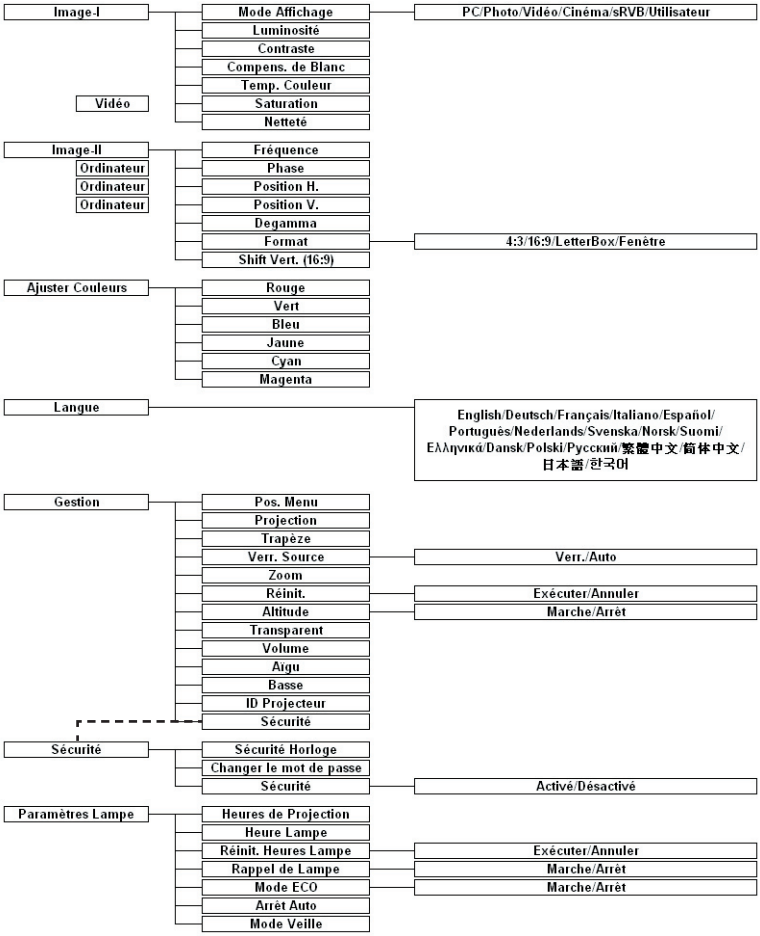
Le projecteur possède des menus d'affichage à l'écran qui vous permettent d'effectuer des réglages d'image et de modifier toute une gamme de paramètres. Le projecteur détectera automatiquement la source.

Comment opérer

1. Pour ouvrir le menu d'affichage à l'écran, appuyez sur « Menu » sur la télécommande ou le panneau de commandes.
2. Lorsque l'affichage à l'écran apparaît, utilisez les touches ◀ ▶ pour sélectionner un élément dans le menu principal. Lors de la sélection d'une page en particulier, appuyez sur la touche ▼ pour entrer dans le sous-menu.
3. Utilisez les touches ▲ ▼ pour sélectionner l'élément souhaité et réglez les paramètres par les touches ◀ ▶.
4. Sélectionnez l'élément suivant à régler dans le sous-menu et ajustez comme décrit ci-dessus.
5. Appuyez sur « Menu » pour confirmer et l'écran retournera au menu principal.
6. Pour quitter, appuyez à nouveau sur « Menu ». Le menu d'affichage à l'écran et le projecteur enregistreront automatiquement les nouveaux paramètres.



Arborescence du menu



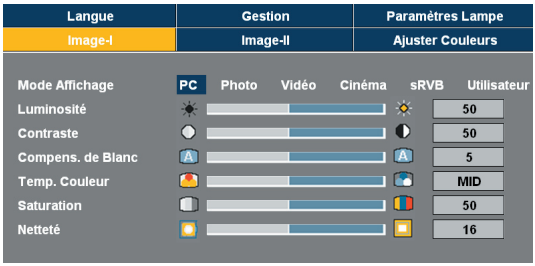


Image-I

Mode Affichage

Il existe de nombreux préréglages usine optimisés pour toute une gamme de types d'images.

- PC : Pour ordinateur ou bloc-notes (image la plus lumineuse)
- Photo: Pour une couleur optimale en luminosité haute.
- Vidéo
- Cinéma: Pour le cinéma à la maison.
- sRVB : Pour couleur PC standard.
  (meilleure reproduction des couleurs)
- Utilisateur : Mémoriser les paramètres utilisateur.

Luminosité

Régler la luminosité de l'image.

- Appuyez sur ◀ pour assombrir l'image.
- Appuyez sur ▶ pour éclaircir l'image.

Contraste

Le contraste contrôle le degré de différence entre les zones les plus claires et les plus sombres de l'image. Le réglage du contraste modifie la quantité de noir et de blanc dans l'image.

- Appuyez sur ◀ pour diminuer le contraste.
- Appuyez sur ▶ pour augmenter le contraste.

Compens. de Blanc

Utilisez la commande de compensation de blanc pour régler le niveau de compensation de blanc de la puce à matrice DMD. 0 correspond à la crête minimale et 10, à la crête maximale. Si vous préférez une image plus lumineuse, réglez vers le paramètre maximal. Pour une image plus lisse et plus naturelle, réglez vers le paramètre minimal.

Temp. Couleur

Règle la température des couleurs. À une température plus haute, l'écran apparaît plus froid ; à une température plus basse, l'écran apparaît plus chaud.

Saturation

Règle une image vidéo depuis le noir et blanc jusqu'à des couleurs pleinement saturées.

- Appuyez sur ◀ pour diminuer la quantité de saturation dans l'image.
- Appuyez sur ▶ pour augmenter la quantité de saturation dans l'image.

Netteté

Règle la netteté de l'image.

- Appuyez sur ◀ pour diminuer la netteté.
- Appuyez sur ▶ pour augmenter la netteté.

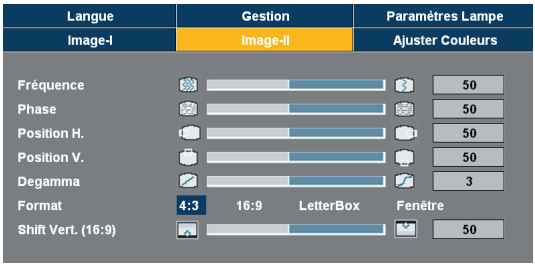


Image-II

Fréquence

« Fréquence » modifie la fréquence des données d'affichage pour correspondre à la fréquence de la carte graphique de votre ordinateur. S'il y a une barre verticale vacillante, utilisez cette fonction pour effectuer un réglage.

Phase

« Phase » synchronise le minutage du signal de l'affichage avec la carte graphique. Si l'image est instable ou vacillante, utilisez cette fonction pour corriger le problème.

Position H.

- Appuyez sur ◀ pour déplacer l'image vers la gauche.
- Appuyez sur ▶ pour déplacer l'image vers la droite.

Position V.

- Appuyez sur ◀ pour déplacer l'image vers le bas.
- Appuyez sur ▶ pour déplacer l'image vers le haut.

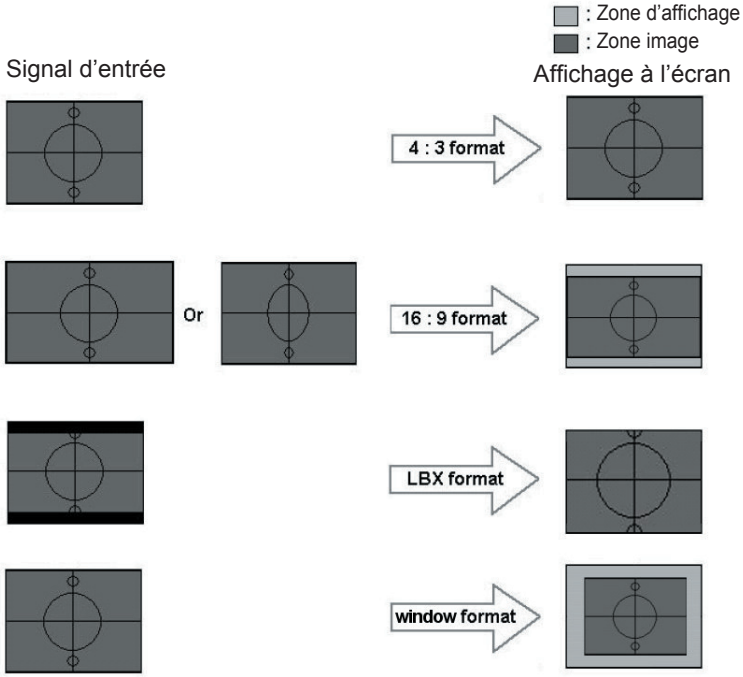
Degamma

Ceci vous permet de choisir une table degamma qui a été ajustée pour vous procurer la meilleure qualité d'image pour l'entrée.

Format

Utilisez cette fonction pour choisir le format souhaité.

- 4:3 : La source d'entrée sera recadrée pour correspondre à la taille de l'écran de projection.
- 16:9 : La source d'entrée sera recadrée pour correspondre à la taille de l'écran.
- LBX: Ce format est pour une source de format boîte à lettre non-16-9 et pour les utilisateurs qui utilisent des objectifs 16x9 pour afficher un format de 2,35:1 en utilisant une résolution pleine.
- Fenêtre : Quand une image 4:3 est plus grande qu'un écran 16:9, sélectionnez le mode « Fenêtre » pour que l'image corresponde à la taille de l'écran sans changer la distance de projection.



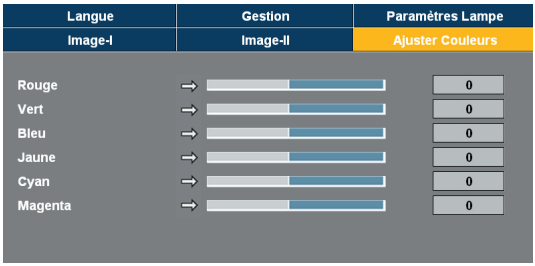
Shift vert. (16:9)

Réglez la position de l'image vers le haut ou vers le bas lorsque vous sélectionnez le format 16:9.

- Appuyez sur ◀ pour déplacer l'image vers le bas.
- Appuyez sur ▶ pour déplacer l'image vers le haut.

NOTE

- Shift vert. (16:9) : La position de l'image en mode fenêtre sera déplacée en conséquence.



Ajuster Couleurs

Ajuster Couleurs

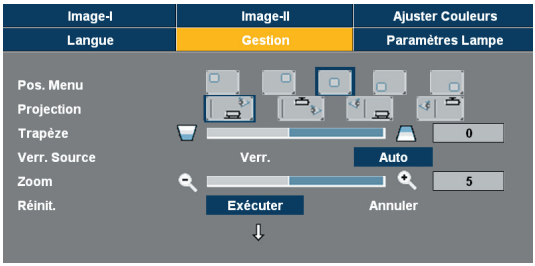
Réglez le rouge, le vert, le bleu, le jaune, le cyan et le magenta pour le réglage avancé de couleurs individuelles.

Langue

Langue

Choisissez le menu d'affichage à l'écran multilingue. Utilisez la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner votre image préférée.

Appuyez sur « Enter » pour terminer la sélection.



Gestion

Pos. Menu

Choisissez la position du menu sur l'écran d'affichage.

Projection

- Bureau à l'avant

  Les paramètres usine par défaut.

- Bureau à l'arrière

  Quand vous sélectionnez cette fonction, le projecteur renverse l'image de manière à ce que vous puissiez projetez depuis l'arrière d'un écran translucide.

- Plafond à l'avant

  Quand vous sélectionnez cette fonction, le projecteur retourne l'image à l'envers pour une projection au plafond.

- Plafond à l'arrière

  Quand vous sélectionnez cette fonction, le projecteur renverse l'image et la retourne à l'envers. Vous pouvez projeter depuis l'arrière d'un écran translucide avec une projection montée au plafond.

Trapèze (correction trapèze)

Règle la distorsion de l'image causée par l'inclinaison du projecteur. (±15 degrés)

Verr. source

- Auto : Le projecteur cherchera d'autres signaux si le signal d'entrée courant est perdu.
- Verr. : Le projecteur cherchera un port de connexion spécifique.

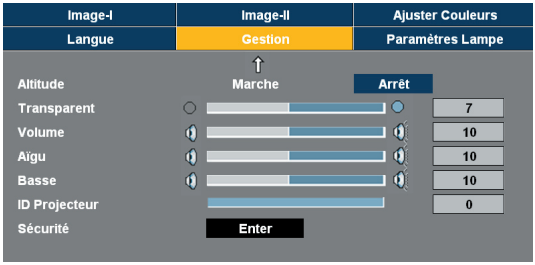
Zoom

- Appuyez sur ◀ pour réduire la taille d'une image.
- Appuyez sur ▶ pour agrandir une image sur l'écran de projection.

Réinit.

Définissez les réglages et paramètres aux valeurs d'usine par défaut.

- Exécuter : Redéfinit les paramètres pour tous les menus aux valeurs d'usine par défaut.
- Annuler : Annuler les réglages modifiés.



Gestion

Altitude

Choisissez « Marche » pour activer le mode altitude. Opère les ventilateurs à pleine vitesse en continu pour permettre un bon refroidissement en altitude du projecteur.

Transparent

Choisissez la transparence du menu sur l'écran d'affichage.

Volume

- Appuyez sur ◀ pour baisser le volume.
- Appuyez sur ▶ pour augmenter le volume.

Aigu

Le paramètre des aigus contrôle les hautes fréquences de votre source audio.

- Appuyez sur ◀ pour baisser les aigus.
- Appuyez sur ▶ pour augmenter les aigus.

Basse

Le paramètre des basses contrôle les basses fréquences de votre source

audio.

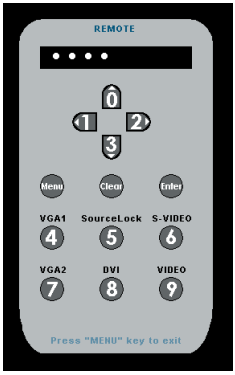
- Appuyez sur ◀ pour baisser les basses.
- Appuyez sur ▶ pour augmenter les basses.

ID Projecteur

Permet le contrôle RS232 d'un projecteur individuel. Plage de 01 à 99.

Sécurité

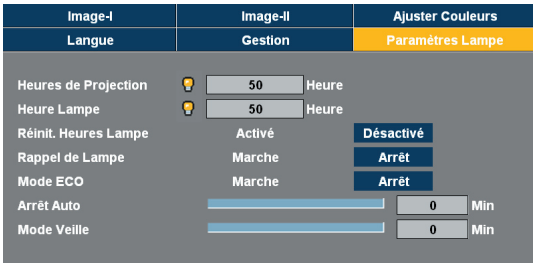
- Sécurité Horloge : Peut sélectionner la fonction de date (mois/jour/heure) pour définir le nombre d'heures pendant lesquelles le projecteur sera utilisé. Une fois que le temps s'est écoulé, vous devrez à nouveau entrer votre mot de passe.
- Changer le mot de passe



Utilisez les bouton numériques pour sélectionner votre mot de passe, puis appuyez sur la touche « Enter » pour confirmer votre sélection.

1. Faites défiler vers le bas pour changer le mot de passe et appuyez sur « Enter » pour saisir l'ancien mot de passe.
2. Le mot de passe comporte 4 chiffres, la VALEUR PAR DÉFAUT est « 0000 » (la première fois).
3. Entrez le nouveau mot de passe (à 4 chiffres) et appuyez sur « Enter »
4. Entrez à nouveau le nouveau mot de passe pour confirmer et appuyez sur « Enter ».

- Sécurité
  - Activé : Choisissez « Activé » pour utiliser la vérification de sécurité lors de la mise sous tension du projecteur.
  - Désactivé : Choisissez « Désactivé » pour pouvoir allumer le projecteur sans vérification de mot de passe.



Paramètres Lampe

Heures de Projection

Affiche le temps de projection.

Heure Lampe

Affiche le cumul des durées de fonctionnement de la lampe.

Réinit. Heures Lampe

Réinitialise le décompte des heures de vie de la lampe après l'avoir remplacée.

Rappel de Lampe

Choisissez cette fonction pour faire apparaître ou cacher le message d'avertissement lorsque le message de changement de lampe s'affiche. Le message apparaîtra 30 heures avant la fin de sa durée de vie.

Mode ECO

Choisissez « Marche » pour baisser la lampe du projecteur, ce qui baissera la consommation de courant et prolongera la durée de vie de la lampe d'environ 130%. Choisissez « Off » pour retourner en mode normal.

Arrêt Auto

Définit l'intervalle du compteur régressif. Le compteur régressif commencera à décompter quand aucun signal n'est entré dans le projecteur. Le projecteur s'arrêtera automatiquement quand le décompte est terminé.

Mode Veille

Définit l'intervalle du compteur régressif. Peu importe s'il y a un signal ou non, le projecteur s'arrêtera automatiquement quand le décompte du mode veille est terminé.

Dépannage

Si vous avez des problèmes avec le projecteur, référez-vous aux informations suivantes. Si le problème persiste, merci de contacter votre revendeur local ou le Service Après-Vente, rportez-vous à la page 38 pour plus de détails.

Problème : Aucune image n'apparaît à l'écran

- Assurez-vous que tous les câbles et les branchements électriques sont bien branchés correctement selon les descriptions dans la section « Installation ».
- Assurez-vous que les broches des connecteurs ne sont pas tordues ou cassées.
- Vérifiez si la lampe de projection a été correctement installée. Merci de vous référer à la section « Remplacement de la lampe ».
- Assurez-vous d'avoir retiré le protège-objectif et que le projecteur est sous tension.
- Assurez-vous que la fonction « Muet AV » n'est pas activée.

Problème : La partie gauche du bord droit de l'image manque ou l'image est instable ou bruyante

- Appuyez sur « Re-Sync » sur la télécommande ou appuyez sur « Re-Sync » sur le panneau de commandes.
- Si vous utilisez un PC :

  Pour Windows 3.x :

  1. Dans le gestionnaire de programmes Windows, double-cliquez sur l'icône « Réglages Windows » dans le groupe principal.
  2. Vérifiez que vos paramètres de résolution d'affichage sont inférieurs ou égaux à 1 400 x 1 050.

  Pour Windows 95, 98, 2000, XP :

  1. Depuis l'icône « Mon ordinateur », ouvrez le dossier « Panneau de commandes » et double-cliquez sur l'icône « Affichage ».
  2. Sélectionnez l'onglet « Paramètres ».
  3. Cliquez sur le bouton « Advanced Properties ».

  Si le projecteur ne projète toujours pas toute l'image, vous devez également changer l'affichage du moniteur que vous utilisez. Référez-vous aux étapes suivantes.

  4. Vérifiez que les paramètres de résolution sont inférieurs ou égaux à 1 400 x 1 050.

5. Sélectionnez le bouton « Changement » sous l'onglet « Moniteur ».
6. Cliquez sur « Afficher tous les appareils ». Ensuite, sélectionnez « Types de moniteur standard » sous la boîte SP ; choisissez le mode de résolution dont vous avez besoin sous la boîte « Modèles ».

- Si vous utilisez un bloc-notes :
  1. Suivez d'abord les étapes ci-dessus pour régler la résolution de l'ordinateur.
  2. Appuyez sur les paramètres de sortie à bascule. Exemple : [Fn]+[F4]

Compaq=>	[Fn]+[F4]	Packard Hewlett =>	[Fn]+[F4]
LEDl =>	[Fn]+[F8]		
Gateway=>	[Fn]+[F4]	NEC=>	[Fn]+[F3]
IBM=>	[Fn]+[F7]	Toshiba =>	[Fn]+[F5]

Mac Apple:
Préférences système-->Affichage-->Disposition-->Affichage mirroir

- Si vous avez des difficultés pour changer les résolutions ou si votre moniteur gèle, redémarrez tout l'équipement, y compris le projecteur.

Problème : L'écran du bloc-notes ou powerbook n'affiche pas de présentation

- Si vous utilisez un PC bloc-notes :
  Certains PC bloc-notes peuvent désactiver leurs propres écrans quand un second appareil d'affichage est utilisé. Chacun se réactive d'une façon différente. Référez-vous à la documentation de votre ordinateur pour des informations détaillées.

Problème : L'image est instable ou vacillante

- Utilisez « Phase » pour corriger la problème.
- Changez les paramètres de couleur sur votre ordinateur.

Problème : L'image comporte une barre verticale vacillante

- Utilisez « Fréquence » pour faire un réglage.
- Vérifiez et reconfigurez le mode d'affichage de votre carte graphique pour la rendre compatible avec le produit.

Problème : L'image est floue

- Règle la bague de variation de la focale sur l'objectif du projecteur.

- Assurez-vous que l'écran de projection est entre une distance de 4,9 à 40,0 pieds (de 1,5 à 12,2 mètres) du projecteur. Reportez-vous à la page 15.

Problème : L'image est étirée lors de l'affichage d'un DVD 16:9

Le projecteur détecte automatiquement le format DVD 16:9 et règle le format en numérisant en plein écran avec les paramètres 4:3 par défaut.

Si l'image est encore étirée, vous devez également régler le format en vous référant à ce qui suit :

- Merci de sélectionner le type de format 4:3 sur votre lecteur DVD si vous lisez un DVD 16:9.
- Si vous ne pouvez pas sélectionner le type de format 4:3 sur votre lecteur DVD, merci de sélectionner le format 4:3 dans le menu à l'écran.

Problème : L'image est renversée

- Sélectionnez « Gestion-->Projection » depuis l'affichage à l'écran et réglez la direction de projection.

Problème : La lampe grille ou émet un claquement

- Quand la lampe atteint la fin de sa durée de vie, elle grillera, éventuellement avec un grand bruit de claquage. Si cela arrive, le projecteur ne se rallumera pas tant que le module de lampe n'est pas remplacé. Pour remplacer la lampe, suivez les procédures qui figurent dans la section « Remplacement de la lampe ».

Problème : Message d'éclairement de la LED

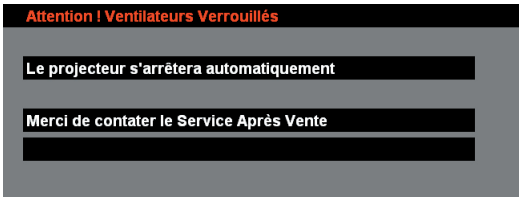
Message	LED tension		LED température	LED lampe
	(Vert)	(Rouge)		
État de veille (fiche d'alimentation d'entrée)	○	☼	○	○
Échauffement	Clignotement	○	○	○
Mode normal	☼	○	○	○
Refroissement	○	Clignotement	○	○
Erreur (lampe défectueuse)	○	○	○	☼
Erreur (ventilateur défectueux)	○	○	○	Clignotement
Erreur (surchauffe)	○	○	☼	○

Lumière stable=> ☼

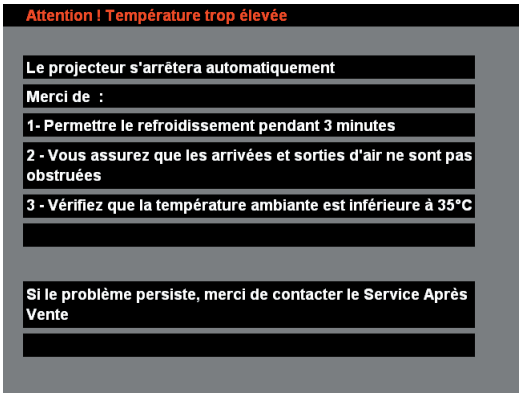
Aucune lumière =>○

Problème : Rappels de message

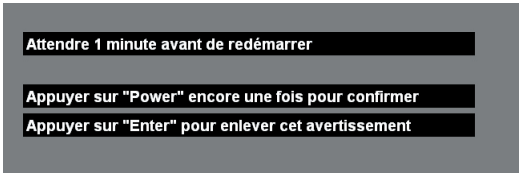
- Panne du ventilateur :


Attention ! Ventilateurs Verrouillés
Le projecteur s'arrêtera automatiquement
Merci de contater le Service Après Vente

- Surchauffe :


Attention ! Température trop élevée
Le projecteur s'arrêtera automatiquement
Merci de :
1- Permettre le refroidissement pendant 3 minutes
2 - Vous assurez que les arrivées et sorties d'air ne sont pas obstruées
3 - Vérifiez que la température ambiante est inférieure à 35°C
Si le problème persiste, merci de contacter le Service Après Vente

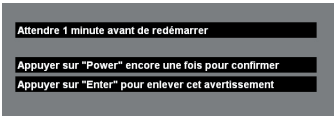
- Hors tension :


Attendre 1 minute avant de redémarrer
Appuyer sur "Power" encore une fois pour confirmer
Appuyer sur "Enter" pour enlever cet avertissement

- Remplacement de la lampe :

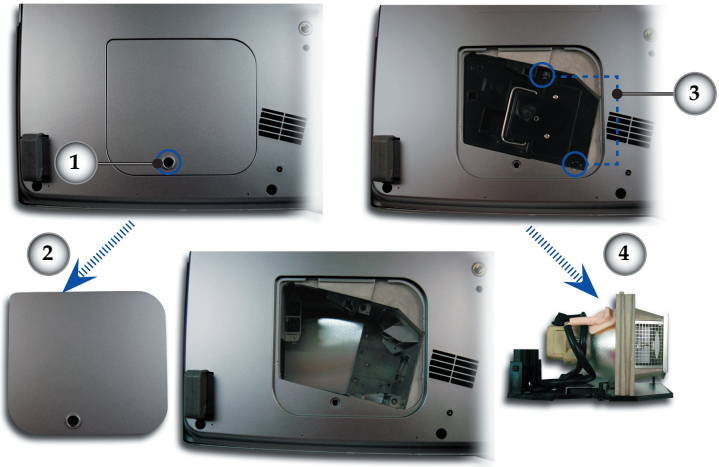
Remplacement de la lampe

Le projecteur surveille l'usage de la lampe. Il affichera un message d'avertissement


Attendre 1 minute avant de redémarrer
Appuyer sur "Power" encore une fois pour confirmer
Appuyer sur "Enter" pour enlever cet avertissement

Quand vous voyez ce message, changez la lampe dès que possible. Assurez-vous que le projecteur a refroidi pendant au moins 30 minutes avant de changer la lampe.

⚠ Avertissement : Le compartiment de la lampe est chaud ! Laissez refroidir 30 minutes avant de changer la lampe !



Procédure de remplacement de la lampe :

1. Mettez le projecteur hors tension en appuyant sur le bouton Power/Standby.
2. Laissez le projecteur se refroidir pendant au moins 30 minutes.
3. Débranchez la fiche d'alimentation.
4. Utilisez un tournevis pour retirer les vis du couvercle.❶
5. Poussez vers le haut et retirer le couvercle.❷
6. Retirez les 2 vis du module de la lampe.❸
7. Retirez le module de la lampe. ❹

Pour remplacer le module de la lampe, suivez les étapes précdentes dans l'ordre inverse.

⚠ Avertissement : Pour réduire les risques de blessures corporelles, ne faites pas tomber le module de la lampe ou ne touchez pas l'ampoule de la lampe. L'ampoule risque de se briser et d'entraîner des blessures si elle tombe.

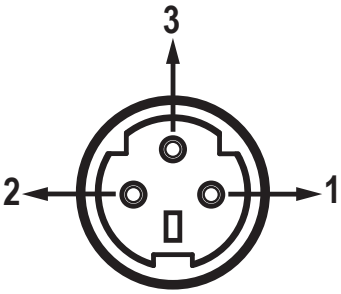
Modes de compatibilité

Mode	Résolution	(ANALOGIQUE)		(NUMÉRIQUE)	
		Fréquence V. (Hz)	Fréquence H. (kHz)	Fréquence V. (Hz)	Fréquence H. (kHz)
VESA VGA	640 x 350	70	31,5	70	31,5
VESA VGA	640 x 350	85	37,9	85	37,9
VESA VGA	640 x 400	85	37,9	85	37,9
VESA VGA	640 x 480	60	31,5	60	31,5
VESA VGA	640 x 480	72	37,9	72	37,9
VESA VGA	640 x 480	75	37,5	75	37,5
VESA VGA	640 x 480	85	43,3	85	43,3
VESA VGA	720 x 400	70	31,5	70	31,5
VESA VGA	720 x 400	85	37,9	85	37,9
VESA SVGA	800 x 600	56	35,2	56	35,2
VESA SVGA	800 x 600	60	37,9	60	37,9
VESA SVGA	800 x 600	72	48,1	72	48,1
VESA SVGA	800 x 600	75	46,9	75	46,9
VESA SVGA	800 x 600	85	53,7	85	53,7
VESA XGA	1 024 x 768	60	48,4	60	48,4
VESA XGA	1 024 x 768	70	56,5	70	56,5
VESA XGA	1 024 x 768	75	60,0	75	60,0
VESA XGA	1 024 x 768	85	68,7	85	68,7
* VESA SVGA	1 280 x 1 024	60	63,98	60	63,98
* VESA SVGA	1 280 x 1 024	75	79,98	75	79,98
* VESA SXGA+	1 400 x 1 050	60	63,98	60	63,98
MAC LC 13 pouces	640 x 480	66,66	34,98	***	***
MAC II 13 pouces	640 x 480	66,68	35	***	***
MAC 16 pouces	832 x 624	74,55	49,725	***	***
MAC 19 pouces	1 024 x 768	75	60,24	***	***
* MAC	1 152 x 870	75,06	68,68	***	***
MAC G4	640 x 480	60	31,35	***	***
i MAC DV	1 024 x 768	75	60	***	***
* i MAC DV	1 152 x 870	75	68,49	***	***
* i MAC DV	1 280 x 960	75	75	***	***

Remarque : « * » image ordinateur compressée.

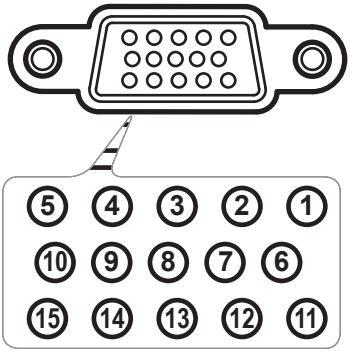
Commandes RS232

Conntecteur RS232



Broche n°	Nom	E/S (depuis le côté du projecteur)
1	TXD	SORTIE
2	RXD	ENTRÉE
3	GND	—

Connecteur VGA-In



Broche n°	Spéc.
1	R (ROUGE)/Cr
2	V(VERT)/Y
3	B(BLEU)/Cb
4	GND
5	GND
6	GND
7	GND
8	GND
9	DDC 5 V
10	GND
11	GND
12	Date DDC
13	HD/CS
14	VD
15	Horloge DDC

Installation du montage au plafond

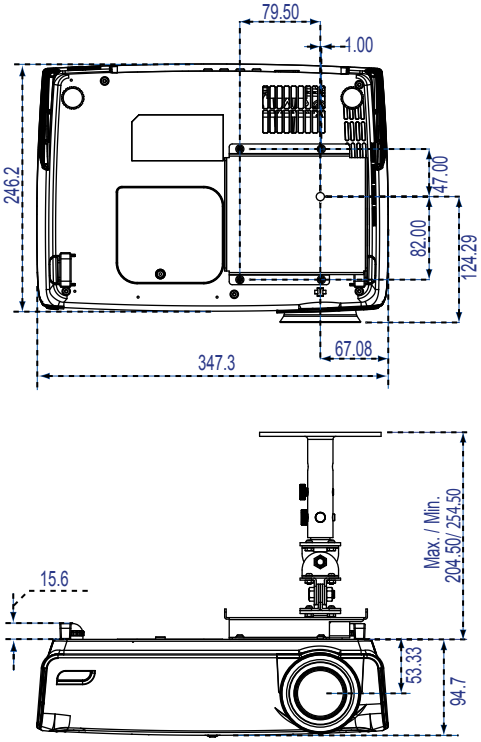
1. Pour éviter d'endommager votre projecteur, merci d'utiliser l'emballage de montage au plafond pour l'installation.
2. Si vous souhaitez utiliser un dispositif tiers de montage au plafond, merci de vous assurer que les vis utilisées pour fixer un montant au projecteur sont conformes aux caractéristiques suivantes :
   - **Type de vis : M3**
   - **Longueur maximale de la vis : 10 mm**
   - **Longueur minimale de la vis : 7,5 mm**

NOTE

❖Merci de noter que des dommages suite à une mauvaise installation annuleront la garantie.

NOTE

⚠ Avertissement :
1. Si vous achetez le montage au plafond d'un autre fabriquant, merci de vous assurer qu'il y a une distance d'au moins 10 cm entre le couvercle inférieur du projecteur et le plafond.
2. Évitez de placer le projecteur près de sources de chaleur comme des dispositifs de climatisation et les radiateurs, sans quoi il risque de surchauffer et de se couper automatiquement.



Les bureaux d'Optoma dans le monde

Pour une réparation ou un support, merci de contacter votre bureau local.

ÉTATS-UNIS

715 Sycamore Drive
Milpitas, CA 95035, USA
www.optomausa.com

Téléphone : 408-383-3700
Télécopie : 408-383-3702
Réparations :
service@optoma.com

Canada

120 West Beaver Creek Road Unit #9
Richmond Hill, ON L4B 1L2, Canada
Téléphone : 905-882-4228
Télécopie : 905-882-4229
www.optoma.com

Europe

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire, WD18 8QZ, UK
Téléphone : +44 (0) 1923 691 800
Télécopie : +44 (0) 1923 691 888
www.optomaeurope.com
Téléphone réparations :
+44 (0)1923 691865

Réparations :
service@tsc-europe.com

Taïwan

5F., No. 108, Minchiuan Rd.
Shindian City, Taipei Taiwan 231,
R.O.C.
Réparations :
services@optoma.com.tw

Téléphone : +886-2-2218-2360
Télécopie : +886-2-2218-2313
www.optoma.com.tw

asia.optoma.com

Hong Kong

Unit 901, 9/F., Vogue Centre, No. 696
Castle Peak Road, Kowloon, Hong Kong
Téléphone : +852-2396-8968
Télécopie : +852-2370-1222
www.optoma.com.cn

Chine

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Région de Changning
Shanghai, 200052, Chine

Téléphone : +86-21-62947376
Télécopie : +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Amérique Latine

715 Sycamore Drive
Milpitas, CA 95035, USA
www.optoma.com.br

Téléphone : 408-383-3700
Télécopie : 408-383-3702
www.optoma.com.mx